

A Keresztény Művészet Megújítása



Napút Művészeti Akadémia
2019



2019

Prágai kurzus 2019 február 28 - március 3

Hága, Holland Képzőművészeti Szekció konferenciája 2019 május 2 - 5

Budapest, Dr. Albert Pröbstl antropozófus kutató 2019 március 8-9

Budapest, Magdolna torony csoportos kiállítás 2019 május 11

Dornach, Goetheanum, kurzus 2019 június 13 -16

Dornach, Goetheanum, kurzus 2019 augusztus 12 - 18

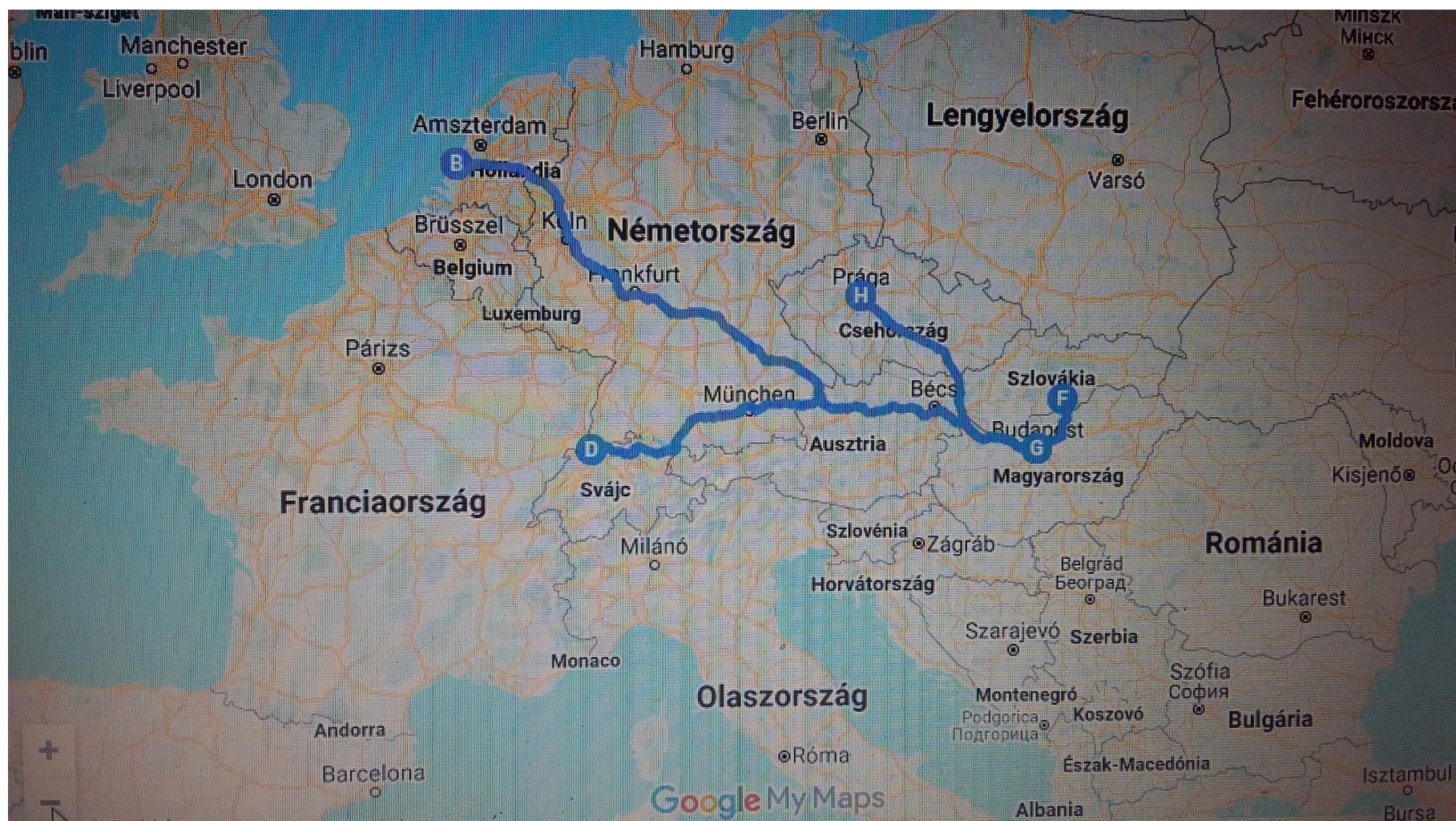
Budapest, Albert Pröbstl szeminárium, 2019 szeptember 2

Losonc, Csoportos kiállítás, 2019 október 4 - november 1

Stuttgart, kiállítás, 2019 november 19 - 25

Dornach, Képzőművészeti konferencia 2019 november 29 - dec.2.

Budapest, Oltárkép festés, 2019 október - december



2019 február 28 – március 3

PRÁGA

Keresztény művészet megújítása kurzus

A kurzus témája az alkotás férfi és női
erői, valamint az imagináció volt.

Erre az alkalomra eljöttek
Németországból és Svájcban olyanok,
akik a bázeli kurzuson is részt vettek.
Nekik szándékukban áll az év további
alkalmain is velünk dolgozni és
kiállítani.



2019 május 2-5

HÁGA

Holland
Képzőművészeti Szekció
rendezvénye

*

Keresztény művészet megújítása
előadás

Kiállítás



2019 március 8-9

BUDAPEST

Dr. Albert Pröbstl antropozófus kutató
kristályokkal kapcsolatos felfedezésének
bemutatása
Szabad Gondolatok Háza – Nagyterem

*

“Eddig nem ismert fény-sötét hatásokat
(polarizációs jelenségeket) és erős színeket
kapunk eredményül a kísérletek során.
Rudolf Steiner 12-es színekre kísérletileg
hozzáférhetővé válik: például
megkülönböztethetünk különböző lila
tónusokat.”







2019 május 2-5

Hollandia
Képzőművészeti Szekció rendezvénye
*

Keresztény művészet megújítása előadás

Kiállítás



2019 május 11

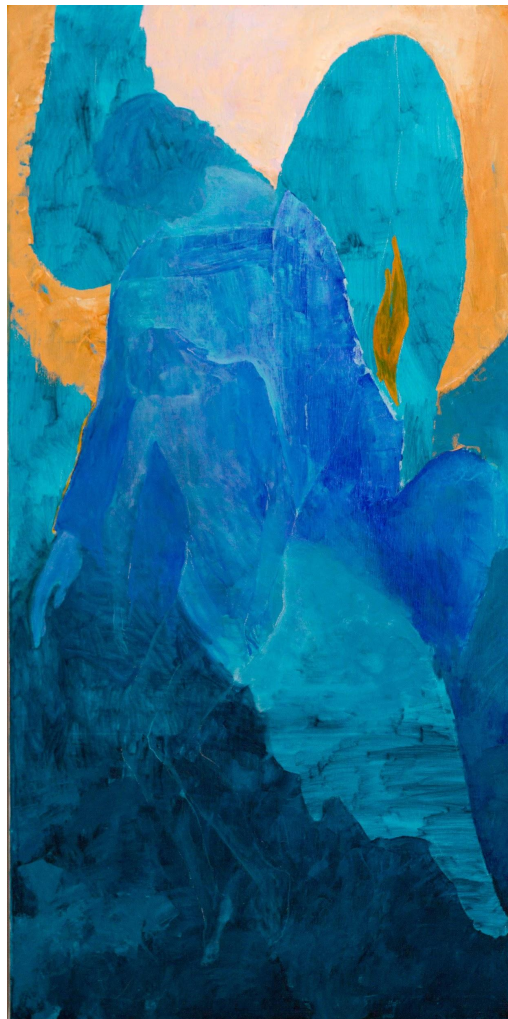
BUDAPEST

Magdolna torony

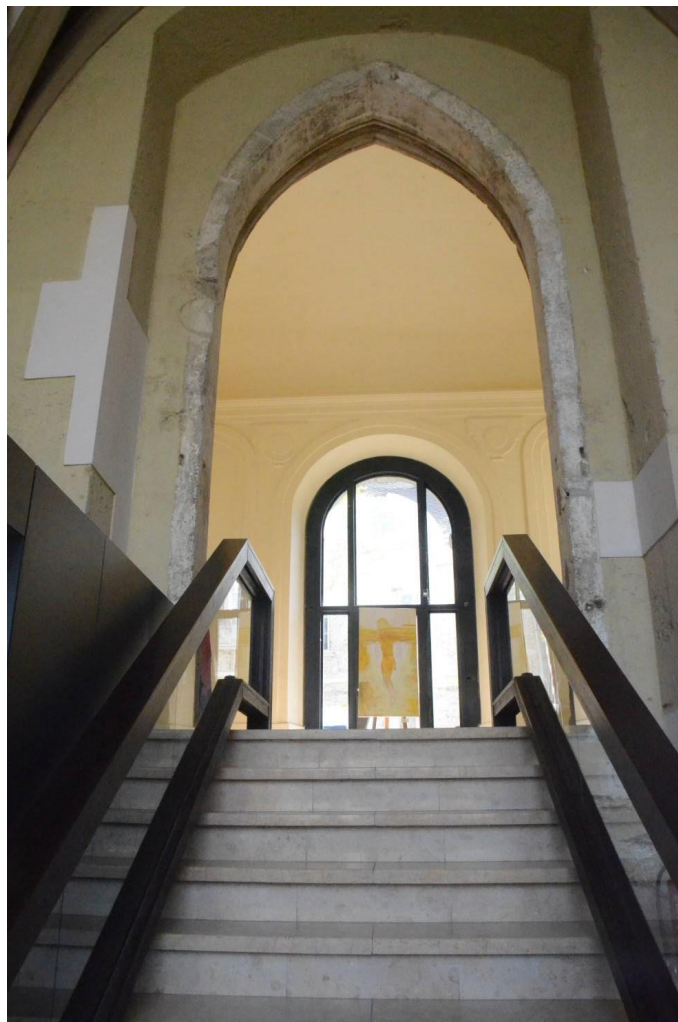
*

A Feltámadás
ábrázolása

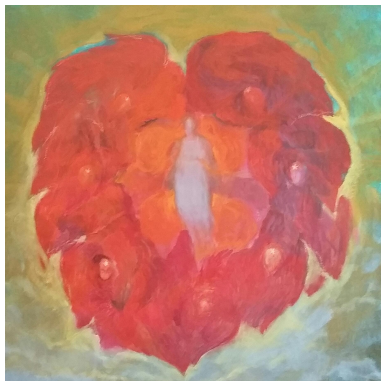
Csoportos kiállítás











2019 június 8

BUDAPEST

Pünkösdi találkozó a Napút műtermében

Keresztény Művészet

A Napút Művészeti Akadémia beszámolója, mit végzett egy év alatt és mik a jövőbeni tervei a keresztény művészet antropozófia által való megújításával.

Frisch Mihály, Gyuricza László és Silye Imre gondolatai a XXI.sz.misztérium kultúrájáról.

Döbrönte Zolán előadása: Áttekintés az európai festészet Ahrimani, Luciferi és Krisztusi áramlatairól.

Hódosi Helga prezentációja: Napút Művészeti Akadémia egy éves tevékenységéről.

2019 június 13 - 16

DORNACH - GOETHEANUM

Keresztény Művészet Megújítása

Schreinerei / Festészeti
továbbképzés

**A SZÍNEK ÉS A SZELLEMI LÉNYEK
ÁBRÁZOLÁSA**

-Miként változik egy szellemi lény a szín
által?

-Mi nyilatkozik meg a szín által?

-Miként változik a szín az ábrázolással?

- A szín-kozmosz festői megközelítése.



A kurzus az Art Basellel egy időben zajlott.







2019 augusztus 12-18

**DORNACH -
GOETHEANUM**

Keresztény Művészet
Megújítása

Schreinerei / Festészeti
továbbképzés

**A FEHÉR SZÍN, MINT
ÁRNYÉK**

- Mi a fehér szín titka?
- Mi az, ami fehéren vet árnyékot?
- Miként ragyog a szellem, s
hogyan vet árnyékot?
- Mire használható a fehér szín a
festészetben?



Különösen fontosnak tartjuk, hogy a szellemi közlésekhez felzárkózzanak az egyes művészetek szakmai műhelyei. Megérett az idő a szellemi megismerés és a művészet egymást gazdagító együttműködésére.

A festészet szakterületét át kell hatni a szellemtudományos megismerés fényével, de a szellemi közlések csak akkor nem bénítják le az alkotó folyamatot, ha abban alámerülnek és a festészeti eszközök által kelnek új életre.



A kortárs művészet minden jelenségéből látható, hogy a megismerés fénye össze akar kapcsolódni az alkotás rejtélyével. De csak a **megismerés magasabb formái**, az imagináció, az inspiráció és az intuíció tudják megragadni és megtermékenyíteni a tudatfölöttiben zajló művészi alkotást. A közönséges tudat intellektualizmusa, következtető gondolkodása folyton lehúzza és kioltja az alkotást. Gondolkodásunknak kell felemelkedni az alkotás magasához, művészivé kell válnia. Mindez a kibontakozó szellemi énünk létéből fakadó igény. Veszélyes és magasztos, de mindenképpen szükségeszerű fejlődési fokozat.









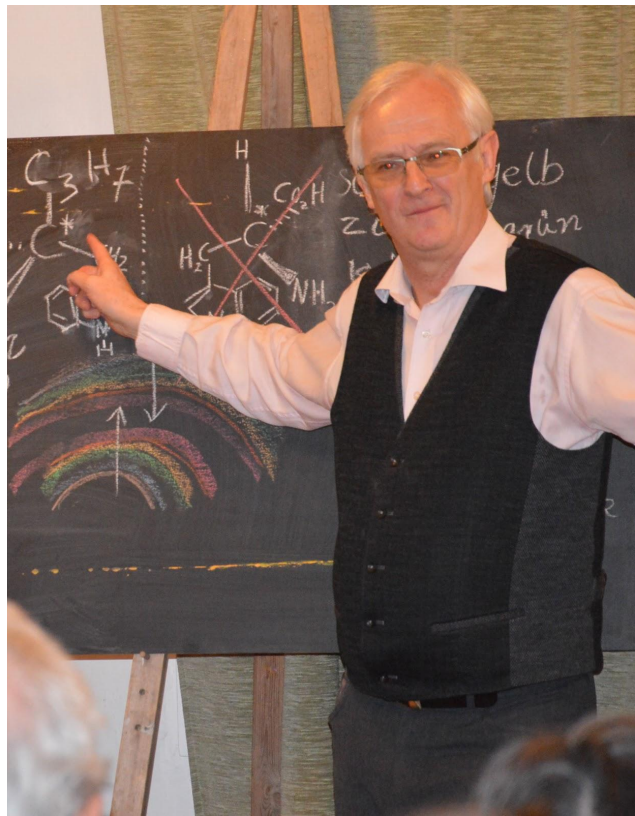
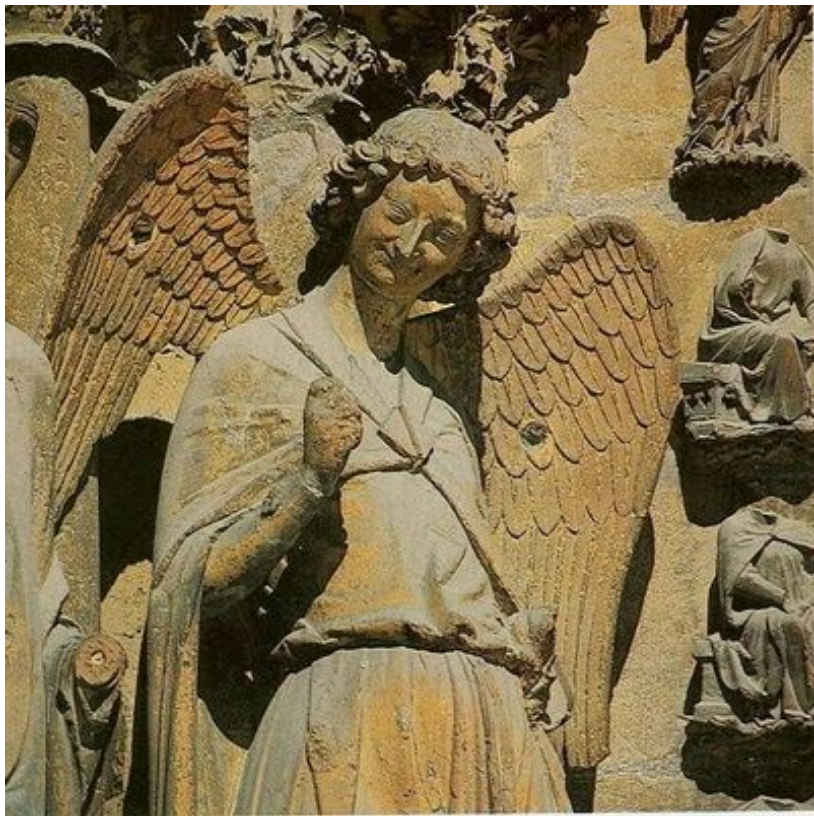
2019 Augusztus 30 - Szeptember 2

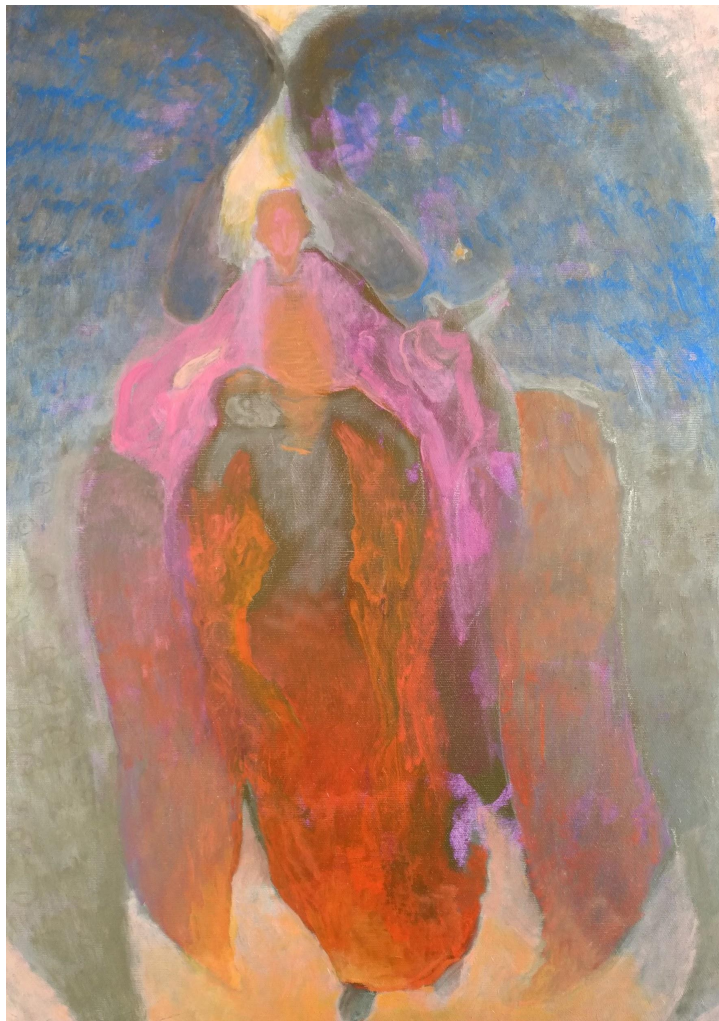
BUDAPEST

Albert Pröbstl második

szemináriuma az ÉLŐ
TERMÉSZETTUDOMÁNYOK HÁZA ideájáért.







2019 október 4 - november 4

LOSONC

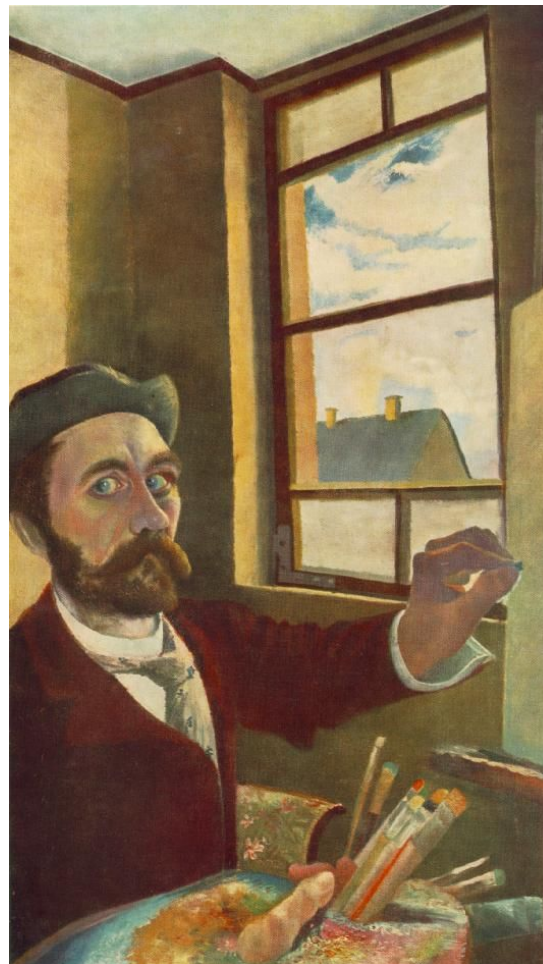
SZÁZ ÉV MAGÁNY A NAPÚTON

Döbrönte Zoltán, Hódosi Helga és
Bíró Edina és Kiss Viktor

festőművészek kiállítása

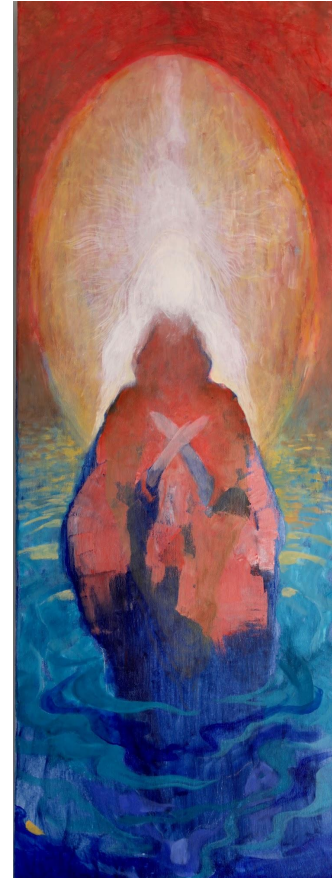
A Napút Művészeti Akadémia
rendezvénye

Csontváry halálának 100. évfordulója
alkalmából



“Csontváry festészetének elfogulatlan szemlélete a szellemi világok megértéséhez emel és a sors átéléséhez vezet. Az életmű befogadásával a magyar néplélek mély árama fejlődhetne tovább. Az, melyből az organikus szemléletű kultúra fakad, mely mindig keletkezőben van bennünk. Melyben érzéseink gazdagságába ölelhetjük nyugatias gondolkodásunkat és keleties, vágyteli akaratunkat. Ezt az egyensúlyt nekünk folyamatosan, minden időkből meg kell őriznünk, mert csak így juthatunk közelebb saját szívünk titkához. Egészségesek is csak így maradhatunk. Ez a legmodernebb és a legidősebb, amit tehetünk. Aki ide születik, az ezt szolgálhatja, s ettől a szolgálattól tanulhat valami életreszólóan fontosat.”

/Döbrönte Zoltán: Száz év magány a napúton c. írásából, megjelent:
Szabad Gondolat 22/2. sz./

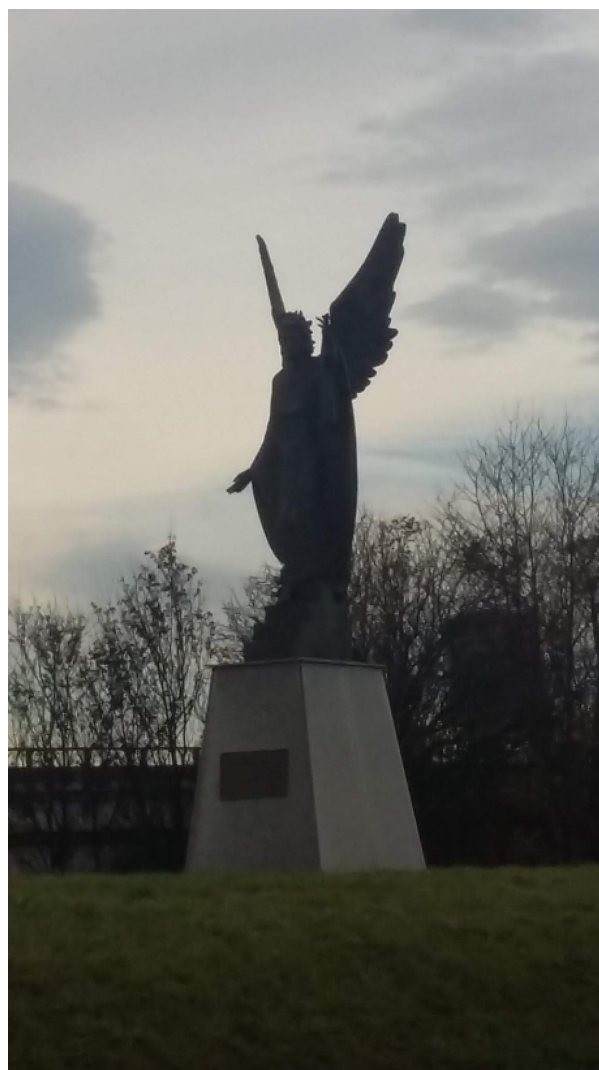






STUTTGART - DORNACH

2019 november 19 - december 3



Pauluskapelle

STUTTGART

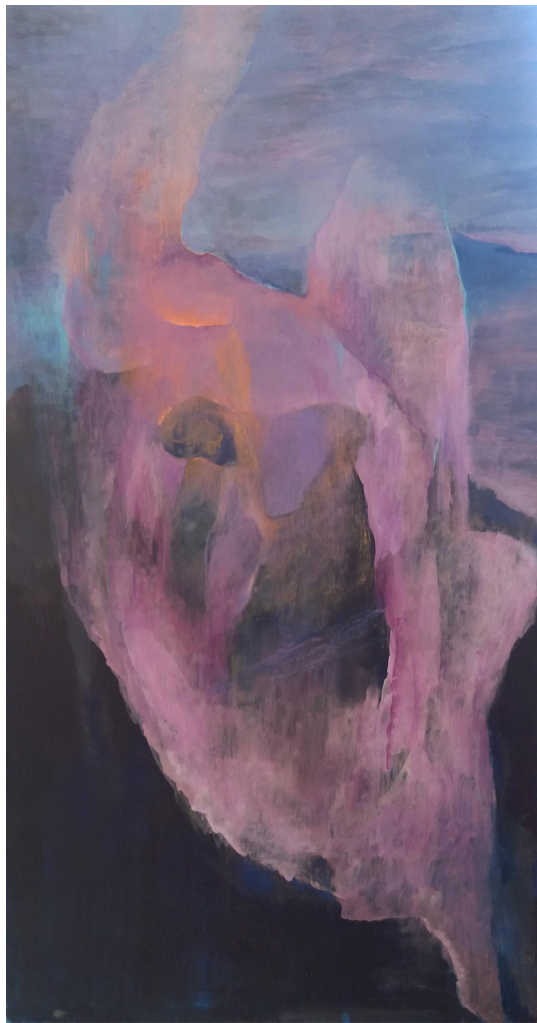
2019 november 20 - 24

Döbrönte Zoltán és
Hódosi Helga kiállítása

Keresztény Művészet
megújítása

Előadások
Tárlatvezetések





Die Christengemeinschaft-Pauluskapelle

19.20.21. 9.30 Uhr
Erneuerung der christlichen Kunst!
 Aussteller und Exponate stellen sich vor. Einleitender Vortrag
 mit Bildausstellung bis So. 24.11
 Zofian Dobrinski (Ludwig)

So 24.11. Totengedenke 17:00

Mittwoch, 27. November
 19.30



Der Weg der Seele von Michael nach Advent -
 aus der Bildwelt von Marc Chagall
 Karsten Schönewitz



Ausstellung
 20.11.2011
 20. November 2011 um 19:30 Uhr
 Vortrag von Zofian Dobrinski
 Thema: Die Kunstwerke
 Zofian Dobrinski und
 Hans Mader



Die Menschenweilbehandlung

Sonntag 10.00 Uhr
 Dienstag 9.00 Uhr
 Donnerstag 9.00 Uhr

Die Sonntagshandlung für die Kinder
 Sonntag 9.15 Uhr

Programm 2019: Arbeitskreisangebote

19.30 Uhr Sonntag	Wahrnehmungsbildungen zur Menschenweilbehandlung Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
20.00 Uhr Montag	Die Schule des Denkens und Fühlens Gemeinschaft oder Konformismus
19.30 Uhr Mittwoch	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Freitag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Sonntag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Montag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Dienstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Mittwoch	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Donnerstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Freitag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Samstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Sonntag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Montag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Dienstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Mittwoch	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Donnerstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Freitag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Samstag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann
19.30 Uhr Sonntag	Arbeits am Jahresanfangsgeheimnis Annette Thiele, Rose Schönewitz Kaufmann

2019 november 29 - december 1

Dornach

Képzőművészeti konferencia

November Tagung 2019

GOETHEANUM





KÉPTELEN KÉPZŐMŰVÉSZET?

2019 november 29 és december 1 között került megrendezésre Dornachban a képzőművészeti szekció konferenciája “ Képtelen képzőművészet ? ” címmel, Döbrönte Zoltán vezetésével. A hétvége házigazdája Marianne Schubert leköszönő szekcióvezető volt. A Napút Művészeti Akadémia festőművészeit, Döbrönte Zoltánt és Hódosi Helgát Gyuricza László kísérte el. Döbrönte Zoltán és Gyuricza László három előadásban, pénteken és szombaton este, valamint vasárnap délelőtt fejtették ki gondolataikat, Hódosi Helga pedig a műhelymunkákat vezette.



Döbrönte Zoltán: A képalkotás története a művészetben

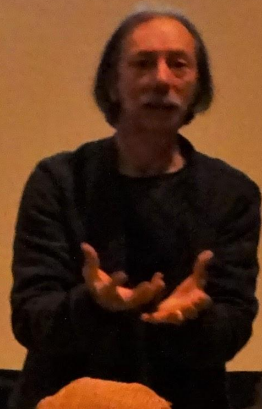
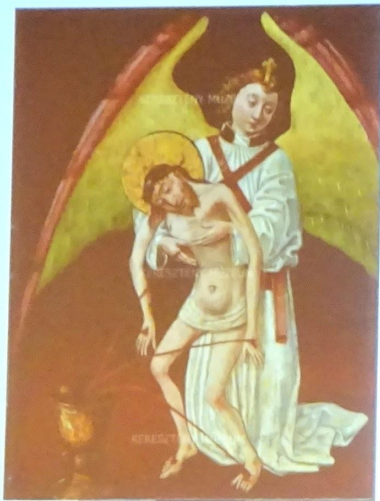
Gyuricza László: A képalkotás forrása a kozmológia szemszögéből
Döbrönte Zoltán – Hódosi Helga: Út az imaginációhoz – gyakorlati stúdium munka

Döbrönte Zoltán: Ahrimani és Luciferi tendenciák a kortárs képzőművészetben

Gyuricza László: Képalkotás ember alatti erőkkel

Döbrönte Zoltán: A művészeti intézmények megújításának szükségszerűsége.

Gyuricza László: A morális kozmoszkép jelentősége a szociális fejlődésben.



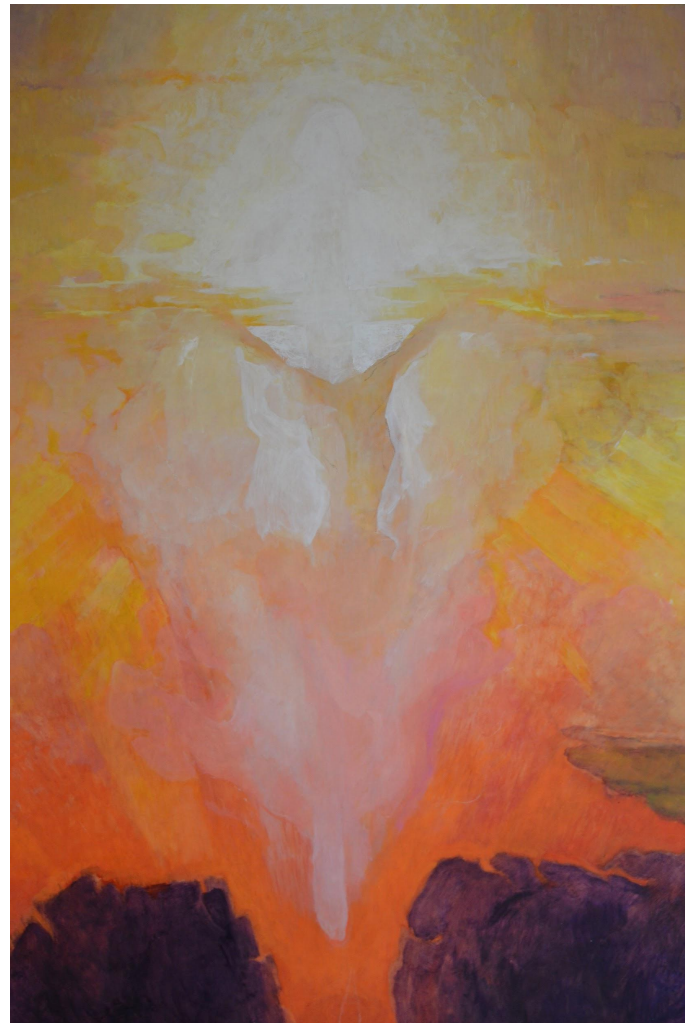




2019 október - december
OLTÁRKÉP KÉSZÍTÉS

BUDAPEST

A magyarországi Keresztény Közösség megrendelésére
készült kép.



2020

München, Döbrönte Zoltán egyéni kiállítás 2020 január 31 - február 2

München, kurzus 2020 február 25 - 27

Budapest, Pünkösdi találkozó, 2020 május 31

Dornach, 'Aufbruch ins Ungewisse' csoportos kiállítás 2020 július 4

Ocourt, Jura kanton - Svájc, Napút - Nyári akadémia, 2020 augusztus 9 - 15

Nürnberg, kiállítás és előadások, 2020 szeptember 13-20

Budapest, Mihály ünnep, 2020 október 10

